

Premian Videos del CIAT

Julio 2000

Dos importantes premios le fueron adjudicados al CIAT en el Concurso Latinoamericano y del Caribe "Erradicación de la Pobreza e Innovaciones Sociales" por dos videos realizados por la Unidad de Comunicaciones.

El premio al mejor vídeo le fue otorgado a [Lo que enseña la pobreza](#), dirigido y realizado por Alexandra Walter con cámara de Luis Fernando Pino y Oscar Bernal. Este mismo vídeo obtuvo el primer puesto en la Categoría Tema D: Potenciando el poder y la influencia de los pobres.

De igual manera, [Murmullos de Agua](#), dirigido por Antonio Dorado, con la asistencia de dirección y realización de Alexandra Walter, y el manejo de cámara de Oscar Bernal, obtuvo el primer puesto dentro de la Categoría: Tema C: Respetando la diversidad y creatividad culturales.

El concurso fue organizado por la Asociación Latinoamericana de Asociaciones de Promoción (ALOP) y la Asociación Alemana para la Colaboración Técnica (GTZ). Los dos videos fueron presentados en julio en la apertura del Simposio sobre Erradicación de la Pobreza en ExpoHannover 2000.

Respecto al mejor vídeo del concurso, el jurado dijo: "Por su magistral combinación de riqueza estética y vigor narrativo para transmitir una magnífica experiencia de innovación social, es la obra más redonda y lograda de la competencia".

Y agregó: "Con su excelente dirección y realización técnica, este hermoso documental, sin renunciar a su formato ni a la capacidad de síntesis que lo caracterizan, integra recursos típicos de la ficción y el largometraje. Logra remover nuestras emociones y despertar el interés. Nos hace valorar las acciones reivindicativas del protagonista y su familia, en el contexto de un exitoso proyecto comunitario, mediante su notable belleza estética y fluida narración."

El jurado calificó a Murmullos de Agua, como "un documental que muestra el exitoso desarrollo de la comunidad a través de la integración de sus diversos proyectos y organizaciones. La realización audiovisual acierta al integrar armoniosamente los diversos relatos, las múltiples imágenes y sus expresiones sonoras, en una obra de estructura compleja".

Si está interesado en adquirir estos videos, así como otros productos de la Unidad de Comunicaciones del CIAT, puede solicitarlos en el [Catálogo de Productos](#).